

# Le guide du tournage *réussi* à Strasbourg

Tous les lieux - Tous les contacts  
Toutes les démarches



*Mais aussi...*

**COMMENT BÉNÉFICIER  
DU FONDS DE SOUTIEN  
DE L'EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG**

# Édito

Vous avez un film, une série, un documentaire, une publicité, un clip musical à tourner ? L'Eurométropole de Strasbourg réunit les décors, les professionnels, et vous accompagne pour mener à bien votre projet. Suivez le guide !

# Sommaire

**Étape 1**  
**JE M'APPUIE SUR LE BUREAU D'ACCUEIL DES TOURNAGES**

---

**Étape 2**  
**JE TROUVE LE DÉCOR**

---

**Étape 3**  
**JE RÉUNIS UNE ÉQUIPE**

# Ils ont déjà tourné à Strasbourg



**César Wagner (saison 1)**  
 Série télévisuelle  
 Antoine Garceau  
*Incognita*

Soutien financier et logistique

© FRANCE 2



**Une affaire française**  
 Mini-série de 6 épisodes  
 Christophe Lamotte  
 Cheyenne fédération

Soutien financier et logistique

© TF1



**Disparition inquiétante**  
 Téléfilm  
 Arnould Mercadier  
*DE caelis*

Soutien financier et logistique

© FRANCE 2



**Teen Horses**  
 Court métrage  
 Valérie Leroy  
*Offshore*

Soutien financier et logistique

© OFFSHORE



**Une femme du monde**  
 Long métrage  
 Cécile Ducrocq  
 Domino Films

Soutien logistique

© LE CERCLE NOIR - CLAIRE NICOL



**La revanche des crevettes pailletées**  
 Long métrage  
 Les improductibles et Kaly Productions  
 Universal

Soutien logistique

© UNIVERSAL PICTURES

# Étape 1

## Je m'appuie sur le bureau d'accueil des tournages

Choisir Strasbourg c'est bénéficier de l'accompagnement gratuit du Bureau d'accueil des tournages.

Membre du réseau Film France, le Bureau d'accueil des tournages de Strasbourg Eurométropole travaille en étroite collaboration avec celui de l'Agence Culturelle Grand-Est pour soutenir au mieux vos projets.

© JÉRÔME DORKEL

### Un accompagnement pratique...

Le Bureau d'accueil des tournages est votre interlocuteur unique pour centraliser toutes les demandes et toutes les démarches relatives à votre projet :

- **Recherches de Décors** et aide au repérage
- **Recherches de Techniciens** et recensement des ressources locales
- **Démarches administratives** : autorisation de tournage et mise en relation avec tous les services compétents de **tout le territoire de l'Eurométropole** (sécurité, circulation, espaces verts etc.)

300 jours de tournage par an

### ...que vous ne trouverez nulle part ailleurs !

Les atouts de notre Bureau d'accueil des tournages :

- Tournage sur le domaine public sans frais,
  - Membre du collectif Ecoprod,
  - Membre du dispositif INTERREG Film en Rhin supérieur avec ses homologues allemands.
- Ensemble, ils s'engagent en faveur du « green shooting » et vous apportent soutien et solutions pour des tournages plus vertueux.
- La choucroute et la convivialité alsacienne.

### Un soutien financier de 840 000 € :

Le Bureau d'accueil des tournages peut également vous aider à préparer une demande d'aide à la production.

Le fonds de soutien de l'Eurométropole de Strasbourg :

- est cumulable avec celui de la Région Grand Est,
- participe chaque année au financement d'une trentaine de projets de documentaires, de fictions (cinéma, unitaire et série de télévision) de courts-métrage, ou encore de films d'animation.

Strasbourg est la seule métropole qui accueille un fonds de soutien à la production de cette ampleur. Pour en bénéficier, il faut intervenir sur le territoire Eurométropolitain et faire appel à des ressources locales sur certaines étapes (que ce soit écriture, préparation, tournage, création d'animation ou post-production).

# Étape 2

## Je trouve le décor

À la recherche d'une ambiance médiévale ou au contraire ultra moderne ? D'un environnement naturel ou industriel ? Découvrez l'incroyable diversité des lieux de l'Eurométropole de Strasbourg et venez y planter votre décor !



© JÉRÔME DORKEL



© ELYXANDRO CEGARRA



© JÉRÔME DORKEL



© JÉRÔME DORKEL



© FRÉDÉRIC HARSTER

### Traditionnel & patrimonial

Qui dit Strasbourg dit maisons à colombages et ruelles médiévales... mais pas seulement ! Car au fil des siècles et des cultures qui se sont succédées dans la capitale alsacienne, des styles tout aussi impressionnants se sont affirmés. Le quartier de la *Neustadt*, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2017 par exemple, offre un exemple d'architecture et d'urbanisme germanique impérial qui n'existe plus ou peu en Allemagne.



© JÉRÔME DORKEL



© PHILIPPE SCHALK



© PHILIPPE SCHALK



## *Tertiaire & industriel*

Le patrimoine architectural de Strasbourg témoigne de son riche passé industriel et recèle des lieux grandioses, abandonnés ou réhabilités !

Aujourd'hui, le secteur tertiaire a pris le relais et de nombreuses entreprises de pointe se sont installées dans des bâtiments et des « campus » ultra modernes qui n'ont rien à envier aux autres grandes villes d'Europe et des États-Unis.





© FRÉDÉRIC MAIGROT



© JÉRÔME DORKEL



© JÉRÔME DORKEL



© ALBAN HEFTI



© JÉRÔME DORKEL



© ABDESSLAM MIRDASS

## *International & mobilité*

Strasbourg partage le privilège, avec Genève et New York, d'accueillir des institutions internationales sans être capitale de son pays. Des organisations aux architectures souvent monumentales comme le Parlement européen, le Conseil de l'Europe ou encore la Cour Européenne des Droits de l'Homme, labellisée « Architecture contemporaine remarquable » en 2015.



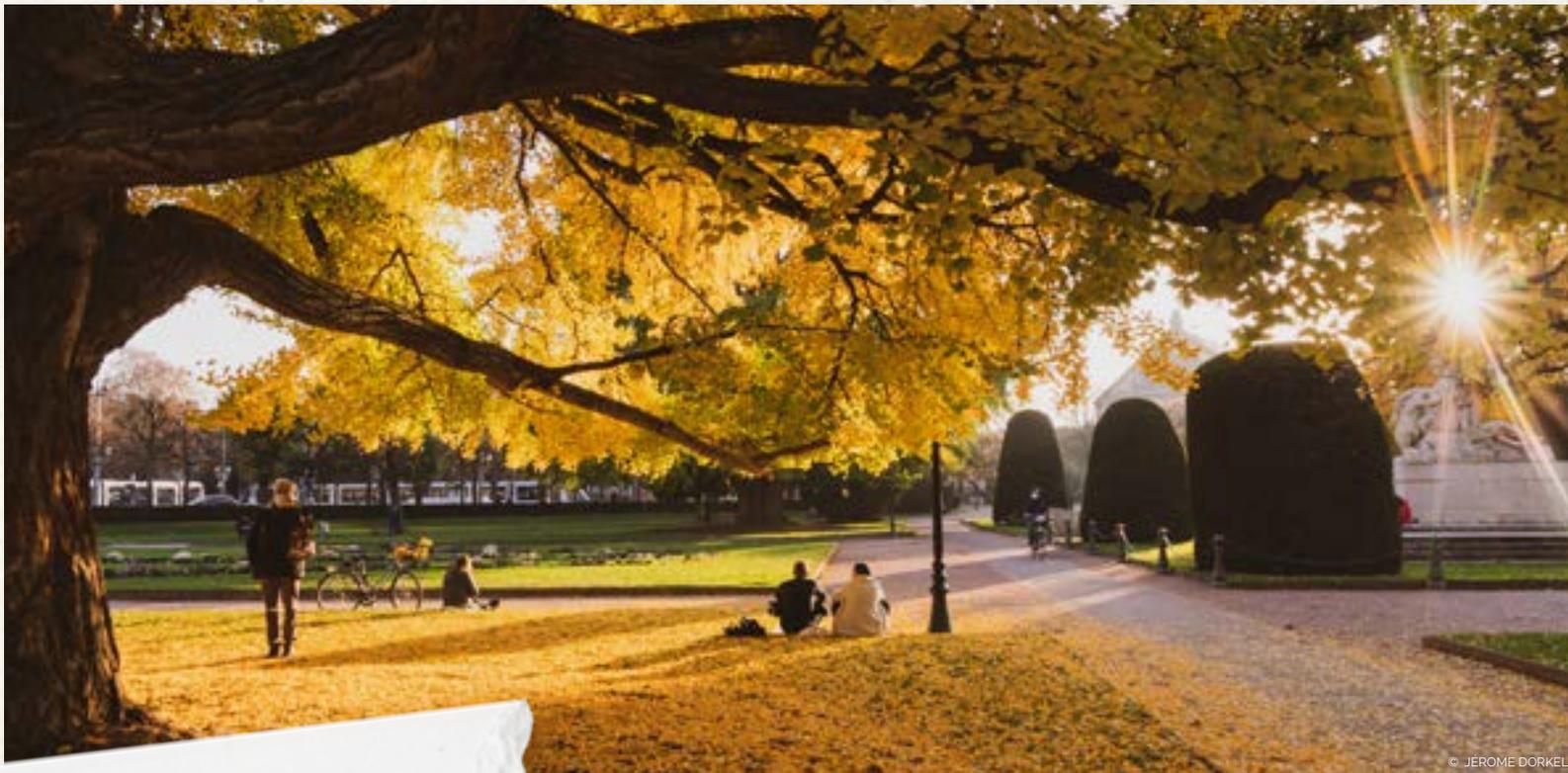
© DÉPARTEMENT AUDIOVISUEL



Ville toujours en mouvement, Strasbourg présente le visage d'une mobilité douce et variée. Les tramways et les bus y croisent les cyclistes qui dépassent des bateaux-promenades, avec pour toile de fond la ville, ses quartiers et bien sûr, la cathédrale.



© JÉRÔME DORKEL



© JÉRÔME DORKEL



© THIERRY SUZAN

## *Un territoire naturel*

Verte et fluviale, l'Eurométropole de Strasbourg permet, en quelques minutes à peine, d'oublier son centre urbain pour laisser place à des environnements champêtres et forestiers centenaires.

Là, il est possible d'oublier jusqu'à la présence de la ville toute proche et de tourner des scènes situées à toutes les époques.



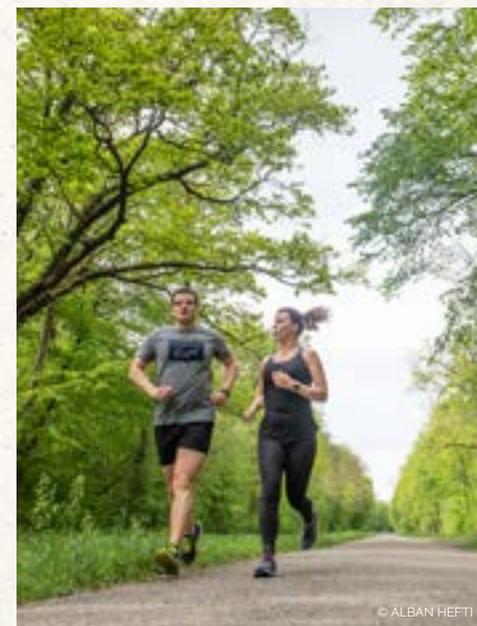
© FRÉDÉRIC MAIGROT



© FRÉDÉRIC MAIGROT



© JÉRÔME DORKEL



© ALBAN HEFTI

# Étape 3

## Je réunis une équipe

Avec plus de 500 000 habitants, l'Eurométropole de Strasbourg est le territoire le plus peuplé d'Alsace, mais aussi de tout le quart Nord-Est. Autant dire que cela représente un vivier important de professionnels variés pour accueillir - et compléter - vos équipes !



## Des talents locaux disponibles

Depuis 30 ans, la politique d'accueil de tournages a contribué à la formation et à l'évolution des professionnels sur le territoire. De plus avec son théâtre national (le seul en région), son opéra, son conservatoire, les sièges des chaînes Arte et France 3 Grand Est, la Ville de Strasbourg attire, forme et abrite de nombreux profils expérimentés et qualifiés dans les domaines de l'audiovisuel et du cinéma.

**Production, image, son, régie, maquillage, coiffure, costumes, décoration, figuration, mise en scène, cantine, gardiennage, ventousage** : tous les métiers sont représentés et disponibles dans les meilleurs délais pour composer votre équipe ou la renforcer, avec l'accompagnement du Bureau d'accueil des tournages.

© CLAIRE ROBERT

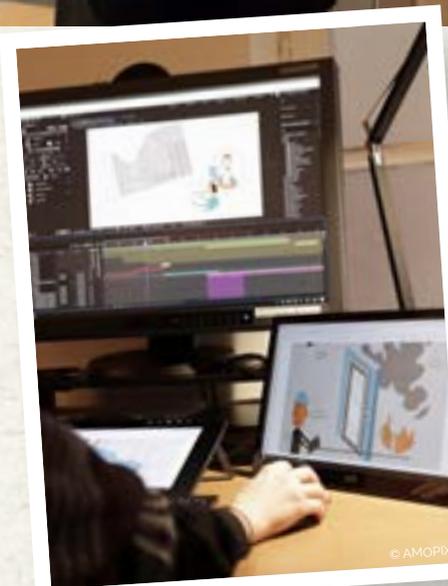


© DÉPARTEMENT AUDIOVISUEL

## Des prestataires de qualité

Venir à Strasbourg, c'est pouvoir s'appuyer sur les ressources locales pour louer du **matériel technique, des décors, des accessoires, des véhicules ou encore des costumes**.

Bien que Strasbourg ne soit qu'à 1h50 de Paris en TGV, il est plus facile de loger une partie de votre équipe sur place. Dans ce cas, vous pourrez compter sur la **réputation hôtelière et gastronomique** de la ville et son importante capacité pour assurer l'hébergement et la restauration de vos équipes.



© AMOPIX

## De l'aide avant, pendant et après

C'est peut-être dans la boîte, mais votre projet n'est pas terminé. Notre assistance non plus.

L'Eurométropole de Strasbourg recense en effet un grand nombre de **professionnels de l'animation et des effets spéciaux, du doublage et du sous-titrage, du montage, de l'étalonnage, de la 2D et de la 3D, de la réalité virtuelle, de la post-production ou encore de la composition musicale**. Tout est disponible sur place et sur demande !

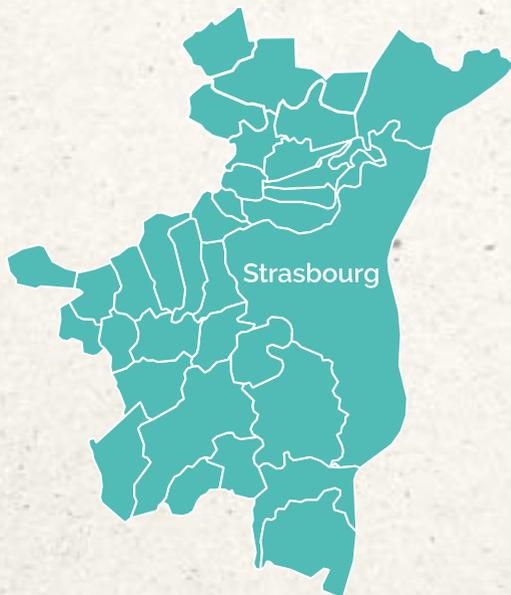
# Tourner à Strasbourg? Nous contacter ?

## Quelle bonne idée !

- ✓ Un service d'accompagnement gratuit avec une interlocutrice dédiée
- ✓ Un soutien financier unique
- ✓ Une très grande variété de décors et d'architecture sur un territoire dense de 340 Km<sup>2</sup>
- ✓ Des techniciens, artistes et prestataires compétents sur place
- ✓ Au cœur de l'Europe, à seulement 1h50 de Paris en TGV et à 5mn de l'Allemagne en voiture

Marie Pfister,  
du Bureau d'accueil  
des tournages,  
est à votre écoute au :  
03 68 98 72 92  
06 74 34 76 35  
tournages@strasbourg.eu  
marie.pfister@strasbourg.eu  
[www.strasbourg.eu/accueil-tournages](http://www.strasbourg.eu/accueil-tournages)

## L'Eurométropole de Strasbourg et ses 33 communes



[www.strasbourg.eu/audiovisuel-cinema](http://www.strasbourg.eu/audiovisuel-cinema)